

**государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области  
средняя общеобразовательная школа «Образовательный центр» имени воина-  
интернационалиста Н.В.Родивилова с.Украинка муниципального района  
Большечерниговский Самарской области**

**«Рассмотрено»**  
**на заседании школьного МО**  
**Руководитель МО**  
\_\_\_\_\_/Е.А. Панарина/  
Протокол №1 от 29.08.2022

**«Проверено»**  
**Зам. директора по УВР**  
\_\_\_\_\_/Н.А.Демихова/  
«30» 08.2022 г.

**«Утверждаю»**  
**Директор**  
\_\_\_\_\_/Т.И.Панкратова  
приказ №134 от 31.08.2022

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**«Игра. Досуговое общение»**

Направление **спортивно-оздоровительное**

Класс **1**

Количество часов по учебному плану 64 часа в год, 2 часа в неделю

Составитель **Панарина Елена Александровна**

**2022**

### **Пояснительная записка**

Рабочая программа внеурочной деятельности по социальному направлению «Игра. Досуговое общение» составлена на основе авторской программы Д.В.Григорьева,

Б.В.Куприянова «Игра. Досуговое общение» (Д. В. Григорьев. Б. В. Куприянов [Программы внеурочной деятельности](#). Игра. Досуговое общение. — М.: Просвещение, 2020.)

### **Описание места учебного предмета в учебном плане.**

Программа рассчитана на 64 часа в год в 1 классе, с проведением занятий 2 раза в неделю. Содержание кружка отвечает требованию к организации внеурочной деятельности. Подбор игр и заданий отражает реальную физическую, умственную подготовку детей, содержит полезную и любопытную информацию, способную дать простор воображению.

### **Цель программы:**

- Создание наиболее благоприятных условий для формирования у младших школьников отношения к здоровому образу жизни как к одному из главных путей в достижении успеха.
- Обеспечение благоприятной, доброжелательной атмосферы общения.
- Активизация собственного творческого самовыражения учащихся.
- Снятие психического напряжения .
- Содействие всестороннему развитию личности.

### **Задачи программы :**

- укреплять здоровье учащихся, приобщать их к здоровому образу жизни, - развивать интеллектуально-познавательные способности учащихся.
- содействовать гармоническому, физическому развитию;
- обучать жизненно важным двигательным умениям и навыкам;
- воспитывать дисциплинированность, доброжелательное отношение к одноклассникам, формировать коммуникативные компетенции.

Программа интегрирует работу по таким предметам начальной школы, как литературное чтение, окружающий мир, физическая культура, музыка.

*При проведении занятий можно выделить два направления:*

1. интеллектуальную активность, выражающуюся в освоении «тихих» видов игр; активные познавательные интересы детей присущие детям младшего школьного возраста;

2. оздоровительное направление, обеспечивающее наряду с укреплением здоровья активный отдых, восстановление или поддержание на оптимальном уровне умственной работоспособности.

Важным условием успешной игровой деятельности является ясность понимания содержания и правил игры. Здесь, прежде всего, важны четкость и наглядность объяснения.

Сложную игру необходимо проводить в несколько этапов:

- 1 - ознакомление с игрой,
- 2 - дальнейшее изучение содержания и правил,
- 3 - внесение дополнений и изменений в содержание и правила игры.

Программа игровой деятельности школьников основывается на принципах природосообразности, культуросообразности, коллективности, диалогичности.

*Принцип природосообразности* предполагает, что игровая деятельность школьника согласуется с общими законами развития природы и человека, воспитывает его сообразно полу и возрасту, а также формирует у него ответственность за развитие самого себя.

Возрастосообразность — одна из важнейших конкретизаций принципа природосообразности. На каждом возрастном этапе перед человеком встаёт ряд специфических задач, от решения которых зависит его личностное развитие. Это естественно-культурные (достижение определённого уровня биологического созревания, физического и сексуального развития), социально-культурные (познавательные, морально-нравственные, ценностно-смысловые), социально-психологические (становление самосознания личности, её самоопределение в жизни) задачи.

*Принцип культуросообразности* предполагает, что игра школьников основывается на общечеловеческих ценностях культуры и строится в соответствии с ценностями и нормами тех или иных национальных культур, специфическими особенностями, присущими традициям тех или иных регионов, не противоречащими общечеловеческим ценностям.

Трактовка *принципа коллективности* применительно к игровой деятельности предполагает, что детская игра, как правило, осуществляется в детско-взрослых общностях и даёт юному человеку опыт жизни в обществе, опыт взаимодействия с окружающими людьми.

*Принцип диалогичности* предполагает, что духовно-ценностная ориентация детей и их развитие осуществляются в процессе такого игрового взаимодействия педагога и учащихся, содержанием которого является обмен ценностями (ценностями, выработанными историей культуры конкретного

общества; ценностями, свойственными субъектам образования как представителям различных поколений и субкультур; индивидуальными ценностями конкретных субъектов образования), а также совместное продуцирование ценностей.

Программа предусматривает следующие виды игр:

- интеллектуально-познавательная;
- подвижная;
- настольная;
- игра-драматизация;
- ситуативная игра-упражнение;
- игра на кооперацию;
- комплексная игра на местности;
- комплексная игра-приключение.

*Интеллектуально-познавательная игра* предусматривает соревнование участников в эрудиции и интеллекте. Ключевыми особенностями интеллектуально-познавательной игры являются наличие специальных вопросов, на которые следует отвечать соревнующимся, и игрового сюжета, игровой интриги.

*Подвижная игра* - двигательные действия участников с предметами или без них. Сюжет и правила подвижной игры регламентируют характер двигательных действий участников игры.

Воспитательная функция подвижных игр связана с развитием таких физических качеств, как быстрота, ловкость, сила, выносливость, гибкость и т. д.

*Настольная игра* предполагает использование статичного игрового поля, которое находится на столе или специальной платформе. Настольные игры предусматривают применение специального инвентаря: карточек, карт, костей, игрового поля, фишек, фигур.

*Игра-драматизация* строится вокруг определённого сюжета и предусматривает его разыгрывание (драматизацию). Наиболее важная часть игры-драматизации - это сюжет, который заимствуют из литературного произведения, либо учащиеся сами придумывают по аналогии с сюжетом книги, фильма, мультфильма и т. д. Участники игры самостоятельно создают образы при помощи средств выразительности (интонации, мимики, пантомимы, изменении голоса). В игре- драматизации можно использовать театральную атрибутику. Важным педагогическим эффектом игры-драматизации является развитие рефлексии — в ходе игровых действий

участник, импровизируя, проговаривает переживания своего персонажа в слух. Особой разновидностью игры-драматизации являются игра с использованием игрушек (как правило, кукол или фигурок).

*Ситуативная игра-упражнение* представляет собой взаимодействие, в котором разыгрывается локальное событие с чётко обозначенной проблемой.

Ситуативные игры подразделяются на несколько типов:

игра, в которой задаётся ситуация, участник игры должен мысленно достроить образ участника ситуации и изобразить его действия (вербально или невербально);

игра, в которой задаётся ситуация, несколько участников игры должны достроить образы участников событий (написать текст), совместно изобразить действия участников ситуации;

игра, в которой задаётся ситуация, по мотивам которой разрабатывается сценарный план (состоящий только из мизансцен, без точных реплик), распределяются роли, каждый участник придумывает текст, затем ситуация разыгрывается.

*Игра на кооперацию* предполагает, что при реализации игровой задачи участники игры вынуждены согласовывать совместные действия, объединяться в группы и выстраивать межгрупповое взаимодействие. Игры на кооперацию могут включать распределение функций между участниками игры (организатор, специалист-эксперт, исполнитель отдельной операции). Данная разновидность игры включает разработку участниками планирования совместных действий. Для усиления мотивации игра на кооперацию строится как соревнование нескольких команд, решающих аналогичную задачу.

*Комплексная игра на местности* - игра на свежем воздухе, разыгрывание военизированного сюжета (разведка, караул, захват флага и т. д.), ориентирование на местности, преодоление препятствий, бег, прыжки, лазание. В игре участники делятся на несколько команд, между которыми и происходит соревнование. Обязательным элементом подготовки комплексной игры на местности является проработка правил игры и действий в случае экстремальных обстоятельств.

*Комплексная игра-приключение* отличается тем, что участник воспринимает все происходящее в игре как из ряда вон выходящее, инобытийное, резко отличающееся от привычного течения жизни. Комплексная игра-приключение может предполагать игрупутешествие, но с участием множества костюмированных персонажей, роли которых будут исполнять малоизвестные для учащихся люди, старшеклассники или родители (использование костюмов, масок, грима обеспечит малоузнаваемость сказочных героев). Площадкой для проведения комплексной игры-

приключения может стать школа в выходной день, помещение учреждения образования или культуры, парк и т. д.

### **Планируемые результаты курса «Игра. Досуговое общение»**

#### **Личностные результаты**

- ориентация на успех в учебной деятельности и понимание его причин;
- способность к самооценке на основе критерия успешной деятельности;
- умение активно включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;
- умение проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;
- освоение моральных норм помощи тем, кто в ней нуждается, готовности принять на себя ответственность;
- развитие мотивации достижения и готовности к преодолению трудностей , -освоение правил здорового и безопасного образа жизни.
- умение оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей; оценивать конкретные поступки как хорошие или плохие;
- умение выражать свои эмоции;
- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;

#### **Регулятивные УУД:**

- умение планировать, регулировать, контролировать и оценивать свои действия;
- распределение функций и ролей в совместной деятельности;
- конструктивное разрешение конфликтов;
- осуществление взаимного контроля;
- оценка собственного поведения и поведения партнёра и внесение необходимых коррективов;
- принимать и сохранять учебную задачу;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия;

- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата.
- определять и формировать цель деятельности с помощью учителя;
- проговаривать последовательность действий во время занятия;
- учиться работать по определенному алгоритму

#### ***Познавательные УУД:***

- добывать новые знания: находить дополнительную информацию по содержанию курса, используя дополнительную литературу, свой жизненный опыт;
- перерабатывать полученную информацию, делать выводы;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: предлагать свои правила игры на основе знакомых игр;

#### ***Коммуникативные УУД:***

- взаимодействие, ориентация на партнёра, сотрудничество и кооперация (в командных видах игры);
- адекватно использовать коммуникативные средства для решения различных коммуникативных задач;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- совместно договариваться о правилах общения и поведения и следовать им;
- учиться выполнять различные роли в группе;

#### **Результаты освоения программы**

Программа предусматривает задания, упражнения, игры на формирование коммуникативных, двигательных навыков, развитие физических навыков. Это способствует появлению желания общению с другими людьми, занятиями спортом, интеллектуальными видами деятельности; формированию умений работать в условиях поиска, развитию сообразительности, любознательности.

**1 класс**

**Тематическое планирование**

<b>№ п/п</b>	<b>Темы занятий</b>	<b>Количество часов</b>
1	Первая встреча с игрой	4
2	Подвижные игры	16
3	Интеллектуально-познавательные игры	12
4	Настольные игры	14
5	Игры-драматизации	10
6	Ситуативные игры-упражнения	8
	<b>Итого</b>	<b>64</b>

**Календарно-тематическое планирование      1 класс**

<b>№п/п</b>	<b>Тема</b>	<b>часы</b>	<b>Примечание</b>
<b>Первая встреча с игрой</b>			
1-2	Первая встреча с игрой. Игра и жизнь. Назначение игры . Многообразие игр.	2	
3-4	Правила игры, игровые роли, сюжет игры.	2	
<b>Подвижные игры –</b>			
5-6	Подвижная игра. «Пчёлка». Техника безопасности во время игр.	2	
7-8	Подвижная игра «Мяч над головой». Правила игры.	2	
9-10	Подвижная игра «Пустое место». Правила игры.	2	
11-12	Подвижная игра «Охотники и утки». Правила игры.	2	
13-14	Подвижная игра «День и ночь». Правила игры.	2	
15-16	Подвижные игры «Два мороза», «Лиса и куры».	2	
17-18	Игры с музыкальным сопровождением. «Если нравится тебе, то делай так», «Паровозик»	2	
19-20	Подвижная игра «Найди пару».	2	
<b>Интеллектуально-познавательные игры (викторины)</b>			
21-22	Интеллектуально-познавательные игры. Викторина «Русские народные сказки». Правила викторины.	2	



23-24	Интеллектуально-познавательные игры. «Ботаническое лото»	2	
25-26	Интеллектуально-познавательные игры. Викторина «Юные знатоки природы». Правила игры.	2	
27-28	Интеллектуально-познавательные игры. Викторина «Дорожная азбука».	2	
29-30	Интеллектуально-познавательные игры .Игра-викторина «Хочу все знать».	2	
31-32	Викторина «Правила поведения в общественных местах»	2	
<b>Настольные игры</b>			
33-34	<b>Настольные игры.</b> Разнообразие настольных игр. «Лото». Правила игры.	2	
35-36	Настольные игра «Домино». Правила игры.	2	
37-38	Настольные игра «Математическое домино». Правила игры.	2	
39-40	Настольные игры. Пазлы.	2	
41-42	Настольные игры. Игра в шашки- классическая настольная игра. Правила игры.	2	
43-44	Правила игры в шашки.	2	
45-46	Настольные игры в паре на бумаге «Крестики - нолики».	2	
<b>Игры-драматизации</b>			
47-48	Игровые диалоги-импровизации с игрушками. Кукольный театр «Репка»	2	
49-50	Сюжетно-ролевая игра «В школе».	2	
51-52	Игра –драматизация « Я почтальон».	2	
53-54	Игра –драматизация «Экстремальная ситуация»	2	
55-56	Игра –драматизация «Моя семья».	2	
57-58	Сюжетно-ролевая игра «В гостях».	2	

Ситуативные игры-упражнения			
59-60	Ситуативные игры-упражнения. Парное взаимодействие в игре. Дидактическая игра «Волшебный круг»	2	
61-62	Ситуативные игры-упражнения. « Встреча двух друзей на улице». Парное взаимодействие в игре.	2	
63-64	Ситуативные игры-упражнения. Игра "Определи игрушку".	2	

### **Материально – техническое обеспечение:**

Малые и большие мячи, скакалки, скамейки гимнастические, обручи, гантели 1 кг, диски CD с фонограммами, музыкальный центр.

Порядок работы с играми: - Название игры - Знакомство с содержанием игры - Объяснение правил игры - Разучивание игры - Проведение игры.

Литература.

Жуков М.Н. Подвижные игры: Учеб. для студ. пед. вузов. — М.: Издательский центр

«Академия»

Бутин И.М. Лыжный спорт: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений. - М.:

Издательский центр «Академия».

Г.П. Болонов «Физкультура в начальной школе» методическое пособие – Творческий центр СФЕРА Москва 2005

И. П. Дайлидене «Поиграем, малыш!» книга для работников дошкольных учреждений и родителей. – Москва «Просвещение» 1992

Журнал «Начальная школа» за 2008 год №4 Н.Н. Макаринова. Народные игры на уроках физической культуры